

John Matthews: The Camelot Oracle

mit Illustrationen von Will Worthington

Das Camelot Oracle arbeitet mit den Archetypen und den Handlungsorten der



Artussage und besteht aus 40 Karten, einer Landkarte und einem Begleitbuch. Das Orakel verbindet den Ratsuchenden der diesseitigen Welt mit der arturischen Anderswelt. Das vorliegende Problem oder die Frage wird als Reise in der arturischen Welt begriffen. Die Abenteuer der Ritter der Tafelrunde begannen in Camelot, dem Zentrum des Königreichs und dort ist auch der Startpunkt für die Behandlung der Frage an das Orakel. Um das Zentrum befinden sich die 8 Pfade von denen jeder zu einem bestimmten Ziel führt. Die Pfade werden durch 8 Karten repräsentiert, die man entweder ziehen oder auswählen kann. Gerade wenn die Situation gut zu einem bestimmten Pfad passt, liegt es nahe, diese Karte auszuwählen. Sie verrät sofort, welches Ziel wir mit diesem Pfad

ansteuern. Es ist aber auch möglich mehrere Pfade auszuwählen, um eine umfassendere Antwort auf die Frage zu erhalten. Für die Reise steht dem Ratsuchenden ein Begleiter zur Seite, der Champion. Der Champion kann männlichen oder weiblichen Geschlechts oder auch ein Tier sein. Die Begleiter-Karte kann entweder gezogen oder bewusst ausgewählt werden. Auf der Reise trifft man auf den Herausforderer, der einem passend zum Zielort eine entsprechende Frage stellt. Der bzw. die Herausforderin wird ebenfalls aus dem Stapel der 32 Archetypenkarten gezogen. Zu jedem Zielort werden themenbezogene Ratschläge angeboten. Die Fragengebiete werden unterteilt in Allgemein, Arbeit und Kreativität, Liebe und Beziehungen sowie Wohlbefinden und Inspiration. Neben dieser Art der Orakelbefragung können die Karten auch für die Meditation und Journeying verwendet werden, für die ebenfalls einige Anleitungen im Buch enthalten sind.

Tatsächlich bildet das Kartenset einen Zugang für eine Reise in die Anderswelt. Die archetypischen Gestalten der Artussage sind die Führer, Ahnen und Götter, deren Weisheit und Unterstützung für die Lösung von Fragen oder Problemen erbeten werden können. Aber auch ohne konkrete Frage bilden die Archetypen-Karten eine

sehr inspirierende Auswahl von möglichen Begleitern für alle Arten von



Traumreisen losgelöst vom eigentlichen Orakel. Will Worthington hat die Charaktere sehr ansprechend und inspirierend malerisch umgesetzt und das Orakel ist allein deswegen schon empfehlenswert. Die Bilder sind auch als Kunstdrucke bei Will Worthington erhältlich.

Das Orakel ist ein wertvoller Begleiter für den oder die Gralssucherin. Neben den Beschreibungen und Bildern der Archetypen ist die Landkarte mit ihren Pfaden und Handlungsorten, die den Himmelsrichtungen und den Jahreszeiten zugeordnet werden, eine Orientierung in dem Labyrinth der arturischen Sagenwelt. Das Camelot Oracle erschließt Aspekte der keltischen Mythologie, die nicht von Tarot und Ogham abgedeckt werden und ist daher eine interessante Ergänzung und Alternative.

Rezension: Stefan Kaiser